

14. August 2020
Medienmitteilung zur Saisonpräsentation 2020/21

Auf Du und Du mit dem Publikum und der Kunst

Das erste Saisonprogramm der Intendantin Katrin Kolo im Theater Casino Zug zeigt grosse Stars und lokale KünstlerInnen - und weist den Weg über Alters- und Spartengrenzen hinweg

Katrin Kolo stellt ihren ersten Spielplan am Theater Casino Zug vor. Sie weist damit ihre persönliche Handschrift aus, setzt Schwerpunkte in den Bereichen Transdisziplinarität und Vermittlung und zeigt vermehrt Eigen- und Koproduktionen. Gleichzeitig setzt das Haus auf die Erweiterung bestehender Formate und auf die Kontinuität in der Beziehung zu seinen Künstlerinnen und Künstlern ebenso wie dem Publikum.

Die kommende Spielzeit wird nicht weniger als neun Premieren und drei Uraufführungen feiern, darunter befinden sich auch eine Reihe von Koproduktionen mit internationalen und nationalen Grössen wie Needcompany oder Rimini Protokoll, ebenso wie lokale Koproduktionen. So ist das Projekt „Palimpsest« der in Zug aufgewachsenen Choreographin Nicole Seiler in den Räumlichkeiten des Theater Casino Zug als Audio-Installation ab sofort zu erkunden. Es entstand im Rahmen der Ausschreibung „Close Distance“ von Pro Helvetia für neue Kunstformate, die in Covid-19-Zeiten mit neuen Strategien Distanzen überwinden. Die ersten Uraufführungen für Bühne und Konzertsaal sind dann bereits zum Saisonauftakt zu erleben: Nebst Joachim Schlömers Tanzproduktion für Jugendliche „In der Dunkelwelt“ wird die Marimba-Komposition „Alluvion“ des Zuger Komponisten Cyrill Schürch erstmalig aufgeführt.

Neue Wege geht die kommende Spielzeit auch mit ihren Eigenproduktionen wie zum Beispiel der „Tea Time“, einer Serie von fünf Sonntagnachmittagen, welche sich über die ganze Spielzeit erstreckt, an denen sich das Publikum, jung und alt, quasi im Wohnzimmer mit KünstlerInnen zum Austausch trifft. Die Stimmung ist familiär und es darf rumgezappelt und geplaudert werden, egal ob in Schweizer-, Hochdeutsch oder anderen Sprachen. Die Idee, dass sich alle Altersgruppen zum Konzert oder der Tanzveranstaltung treffen, hat Katrin Kolo unter dem Label „ageless“ eingeführt und für diese Saison grossgeschrieben, genauso wie die Einladung an das Nicht-Deutschsprachige Publikum.

Hinsichtlich der Corona-Schutzverordnung legt das Theater Casino Zug grössten Wert auf die Sicherheit für alle Gäste, KünstlerInnen und MitarbeiterInnen. So wird nebst den bekannten Hygieneregeln die Maskenpflicht bei Veranstaltungen eingeführt. Im Saal wird eine verminderte Anzahl Sitzplätze belegt.

Für weitere Details zum Programm sowie zu unserem Corona-Schutzkonzept verweisen wir auf unsere Homepage www.theatercasino.ch

Hinweis zum Saisonauftritt

Samstag 19.9.

20:00 Uhr Gianluigi Trovesi & Gianni Coscia - Jazz Konzert

22:00 Uhr Round Midnight Jam in Kooperation mit der Jazz Night Zug

Sonntag 20.9.

11:00 Uhr «Alluvion» Uraufführung

Komposition für zwei Marimbas und Künstlergespräche

12:30 Saisonpräsentation durch Katrin Kolo mit Michael Elsner

Ab 13:30 Nachmittagsprogramm mit Kurzworkshop und Einführung zu «In der Dunkelwelt», Erkunden der Toninstallation «Palimpsest» mit der Künstlerin Nicole Seiler und weitere Einblicke hinter die Kulissen.

16:00 Uhr Next Generation Talents: Emily Flammer – Marimbaphon

17:00 Uhr «In der Dunkelwelt» Uraufführung Tanztheater ab 10 Jahren

Highlights der Saison aus den Sparten Musik, Tanz, Schauspiel und Comedy

Klassik

MI 23.9.2020, Theatersaal, 18:00 Uhr

«Beethoven ageless!»

Ein Gemeinschaftsprojekt mit der Zuger Sinfonietta

SA 31.10.2020, Festsaal, 19:00 Uhr

«Strauss & Mahler»

Mit Malin Hartelius und Solisten der Philharmonia Zürich unter der Leitung von Hans-Peter Achberger

SA 7.11.2020, Festsaal, 18:00 Uhr

«Eclats de Folie»

Musikalisch-kulinarisches Barock-Programm mit Stephanie D'Oustrac & Ensemble Amaryllis

8.1.2020, Theatersaal, 19:30 Uhr

Mozart-Neujahrskonzert

Pierre-Laurent Aimard & Stuttgarter Kammerorchester unter der Leitung von Thomas Zehetmair

SO 28.2.2021, Festsaal, 11:00 Uhr (Matinee)

... aus Liebe zum Cello ...

Daniel Müller-Schott & Aris Quartett

SO 28.2.2021, Festsaal, 11:00 Uhr (Matinee)

Emerson String Quartet

FR 11.6.2021, Festsaal, 21:30 Uhr (unbestuhltes Konzert)

Season-End Promenade Concert

«Coming Home» der LGT Young Soloists

Jazz & Worldmusik

SO 15.11.2020, Theatersaal, **NEU zwei Konzerte** 18:30 Uhr und 21:00 Uhr

Chick Corea

MI 25.11, Theatersaal 20:00

«Maria»

Carminho

DI 27.4.2021, Theatersaal, 20:00 Uhr

Dianne Reeves

Comedy

Premiere
FR/SA 25./26.9.2020, Theatersaal, 20:00 Uhr
So 27.9.2020, Theatersaal, 19:30 Uhr (Zusatzvorstellung)
«FAKE ME HAPPY»
Michael Elsener

Premiere
MI 28.10.2020, Bar & Lounge, 20:00 Uhr
«SEKTe»
Die Exfreundinnen

SA 10.4.2021, Theatersaal, 20:00 Uhr
Best of Rob Spence

Tanz

Uraufführung
SO 20.9.2020, Theatersaal, 17:00 Uhr
«In der Dunkelwelt»
Joachim Schlömer

Premiere
FR/SA 23./24.10.2020, Theatersaal, 20:00 Uhr
«Probabilities of Independent Events - PIE»
Grace Ellen Barkey & Needcompany

28.1.2021, Theatersaal, 20:00 Uhr
«Coal, Ashes & Light»
Kinsun Chan, Gastspiel der Tanzkompanie des Theater St. Gallen

Sa 8.5.2021, Theatersaal, 19:00
«Spitzentänze_r»
kuratierter Tanz-Abend zum Thema «klassisches Ballett – heute»

Theater

MI 5.5.2021, Theatersaal, 20:00 Uhr
«Are we not drawn onward to new erA»
Ontroerend Goed

Premiere
28.-30.5.2021
«100%Zug»
Rimini Protokoll mit 100 Zugerinnen und Zuger

Kontakt

Stefanie Herzberg (Presse & Medien / Projekte)
Theater- und Musikgesellschaft Zug, Aegeristrasse 8, Postfach, 6301 Zug
Telefon +41 41 729 10 50 (Mo und Mi)
herzberg@tmgz.ch